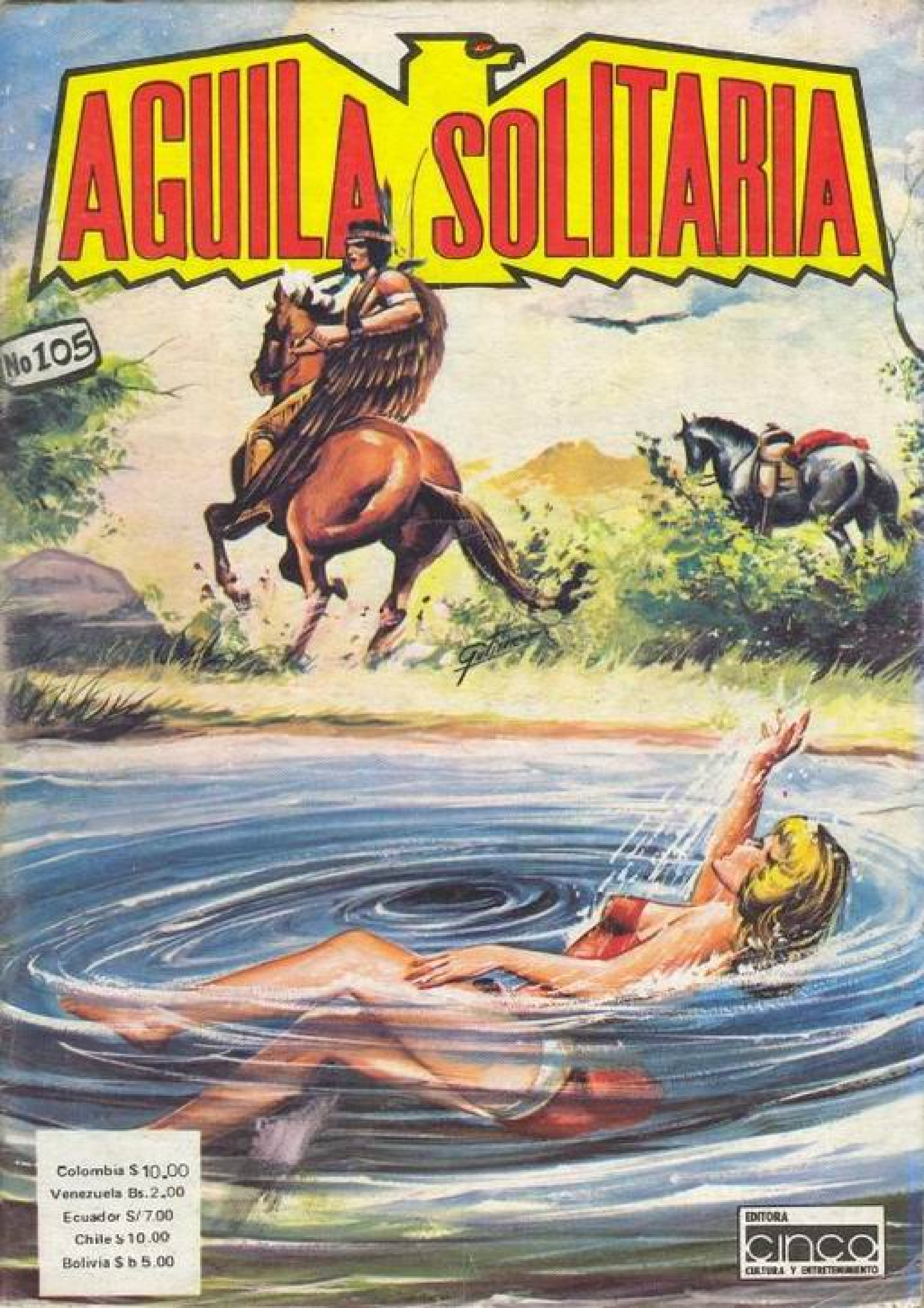

AGUILA SOLITARIA
No 105
Colombia $ 10.00
Venezuela Bs. 2.00
Ecuador S/ 7.00
Chile $ 10.00
Bolivia $ b 5.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 105
Autor: Héctor González Dueñas Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Bayileres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.




¡SOCORRODOO!
¡SOCORROOO!
¡ÁGUILAAAA!
¡ESE INDIO TESTARUDO ME ABANDONÓ!
AS105-2


LA LUCHA ES DESESPERADA, CONTRA LA FUERZA DEL REMOLINO QUE LA JALA...
¡AHHHH!
¡TE LO ADVERTÍ, PERO TIENES CABEZA HUECA!
¡AHHH!
¡SÁL..VAME!
¡TONTA Y CABEZA HUECA, JA, JA, JA!
AS105-3


NO HAY MEJOR ENSEÑANZA QUE EL SUFRIMIENTO.
EL REMOLINO LA LLEVA A LAS PROFUNDIDADES...
ES MI FIN...
AS 105-4


CREO QUE YA TRAGÓ SUFICIENTE AGUA.
¡VOY POR TI, CABEZA HUECA!
¡NUNCA OLVIDARÁ ÉSTA LECCIÓN!
¿EN DÓNDE ESTÁ?
AS 105-5


¡DESAPARECIÓ!
LA HA DEVORADO TACH (*)
(*)-(DIOS DEL AGUA)
¡DEBO ENCONTRARLA!
SOLO TOKY ES TESTIGO DE LA TRAGEDIA...
¡JIAK!
AS 105-6


DEBO ENTRAR AL REMOLINO.
SEGUIRÉ SU MISMO CAMINO.
SE DEJA ARRASTRAR HACIA LA PROFUNDIDAD, SIN GASTAR ENERGÍAS...
SI MUERE, MÍA SERÁ LA CULPA.
AS 105-7


CONOCEDOR DE AQUELLAS AGUAS, LLEGA HASTA EL FINAL DEL REMOLINO...
NO LA VEO...
¡AHÍ ESTÁ!
ÁNIMO CABEZA HUECA, YA ESTOY AQUÍ.
¡VAMOS!


JAMÁS OLVIDARÁS ESTA LECCIÓN.
¡JUSTO A TIEMPO!
VAMOS...
T'OKY OBSERVA EN SILENCIO...


TRAGASTE AGUA PARA UN MES, CARA-PÁLIDA.
LA HERMOSA JOVEN ESTÁ REALMENTE MAL...
¡TE SALVARE!
NO ERES TAN FUERTE COMO LAS MUJERES INDIAS.
AS 105-10


DURANTE LARGOS MINUTOS LUCHA POR REANIMARLA...
AHHH
¡AL FIN!
DESPIERTA DE UNA VEZ, CABEZA HUECA, QUE NO QUIERO PERDER MÁS TIEMPO CONTIGO.
HUMMMM
CREÍ QUE.. MORÍA.
ESO TE ENSEÑARÁ A OBEDECER.
AS 105-11


POR SEGUNDA VEZ ME SALVASTE LA VIDA.
NO HABRÁ OTRA VEZ.
ACÉRCATE QUE DEBO DARTE TU PREMIO.
ACÉRCATE MÁS.
HUMMMMM
AS105-12


¿ES POSIBLE AQUEL AMOR PROHIBIDO ENTRE BLANCA Y PIEL ROJA?
¿POR QUÉ LO HICISTE...?
ES TU PREMIO POR SALVARME.
CONFIESA QUE TE GUSTÓ.
ERES BONITA, AUNQUE TIENES LA CABEZA HUECA.
AHORA ERES TÚ QUIEN DEBE BESARME.
AS105-13


SÍ, ERES BONITA, TU PIEL ES BLANCA COMO LA NIEVE...
SUAVE Y TIBIO COMO EL PECHO DE UNA PALOMA.
BÉSAME.
¡BRENDA...!
AS105-14


¿EN DÓNDE ESTÁS BRENDA?
¿EH? ¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ, INDIO?
TU NOVIA TE LO EXPLICARÁ.
??
ME ESTABA AHOGANDO EN EL REMOLINO: ¡ÁGUILA SOLITARIA ME SALVÓ DE MORIR.
AS105-15



ES LA SEGUNDA VEZ QUE TE ACERCAS A ELLA.
YO NO LA BUSQUÉ, ELLA ESTABA EN PELIGRO DE MUERTE.
VOY A CAMBIARME DE ROPA.
NO TE ACERQUES A MI NOVIA, INDIO. ES UNA ORDEN.
NO ACEPTO ÓRDENES DE NADIE.
¡SOY LIBRE COMO LAS ÁGUILAS!
¡INSOLENTE! TE VOY A...
AS105-16
BÚFALO BILL LLEGA JUSTO A TIEMPO...
SEÑOR KENT, LO NECESITAN EN EL CAMPAMENTO...
LOS TRABAJADORES TIENEN PROBLEMAS, VAYA USTED A VERLOS.
YA AJUSTAREMOS CUENTAS, INDIO.
¡TE DEMOSTRARÉ QUIÉN ES EL QUE MANDA AQUÍ!
TE ACONSEJÉ NO TE ACERQUES A BRENDA JACKSON.
YO NO LA BUSQUÉ.
AS105-17



LA PRÓXIMA VEZ LA DEJARÉ MORIR.
TENGO QUE ALEJARLO DE AQUÍ.
ESPERA AMIGO, QUIERO PROPONERTE ALGO.
SÉ QUE NO PUEDES ESTAR OCIOSO Y TE INVITO DE CACERÍA.
¿QUÉ VAS A MATAR?
¡BÚFALOS!



LOS TRABAJADORES NECESITAN COMER Y HABRÁ SUFICIENTE CON UN PAR DE BÚFALOS.
LA FAENA ES PELIGROSA Y TE INVITO A PRESENCIARLA.
ERES FAMOSO POR MATAR BÚFALOS, DE AHÍ TU NOMBRE...
EXACTO.
QUIERO VER CÓMO MATAS BÚFALOS.
PARTIREMOS AHORA MISMO, AMIGO.


HACEN LOS PREPARATIVOS PARA LA EXPEDICIÓN...
ESTAREMOS EN LA LLANURA UN PAR DE DÍAS, TAL VEZ TRES.
JUM.
SERÁ BUENO QUE LLEVES UN ARMA.
¡NO NECESITO TRUENO! (*)
¡ME BASTAN CON MIS ARMAS!
(*)-(RIFLE)
YA LO VEREMOS, AMIGO, YA LO VEREMOS, JA, JA, JA.
AS 105-20


PARTEN AL ATARDECER...
ES MEJOR ALEJARME, PARA NO VER A LA CARA-PÁLIDA CABEZA HUECA.
BRENDA SE ENTRISTECE...
INDIO TESTARUDO.
ESPERARÉ A QUE REGRESE.
AS 105-21


HE DECIDIDO QUE DEBES REGRESAR AL FUERTE AHORA MISMO. TE ACOMPAÑARÁ UNA ESCOLTA.
Y YO HE DECIDIDO QUEDARME AQUÍ.
¿ESTÁS LOCA?
ESTE CAMPAMENTO NO ES LUGAR PARA UNA MUJER, HAY MUCHO PELIGRO.
YO SÉ CUIDARME SOLA.
AS105-22


QUIERE ESPERAR EL REGRESO DE ESE INDIO, PERO NO SE BURLARÁ DE MÍ.
Y ENFOCA SU FURIA CONTRA LOS INDIOS NAVAJOS...
¡MÁS APRISA, IDIOTAS!
TRABAJAN BIEN, O VAN A SENTIR LA CARICIA DEL LÁTIGO.
¡ZOCK!
¡BESTIAS, ESO SON TODOS LOS INDIOS..BESTIAS!
AS105-23


HAZLOS QUE TRABAJEN DOBLE TURNO Y DALES MEDIA RACIÓN DE COMIDA.
O.K.
Y USA EL LÁTIGO PARA QUE APRENDAN A RESPETARNOS.
ENTENDIDO.
¡DE PRISA, INDIOS, A TRABAJAR!
NACIERON PARA ESCLAVOS, JE, JE, JE.
AS105-24


MIENTRAS, LOS CAZADORES YA ESTÁN LEJOS...
PASAREMOS LA NOCHE AQUÍ.
Y ANTES DEL AMANECER, BAJAREMOS A LAS LLANURAS EN BUSCA DE BÚFALOS.
Y ME VERÁS MATAR A UNA BESTIA.
O EL BÚFALO TE MATARÁ A TI, CARA-PÁLIDA.
AS105-25

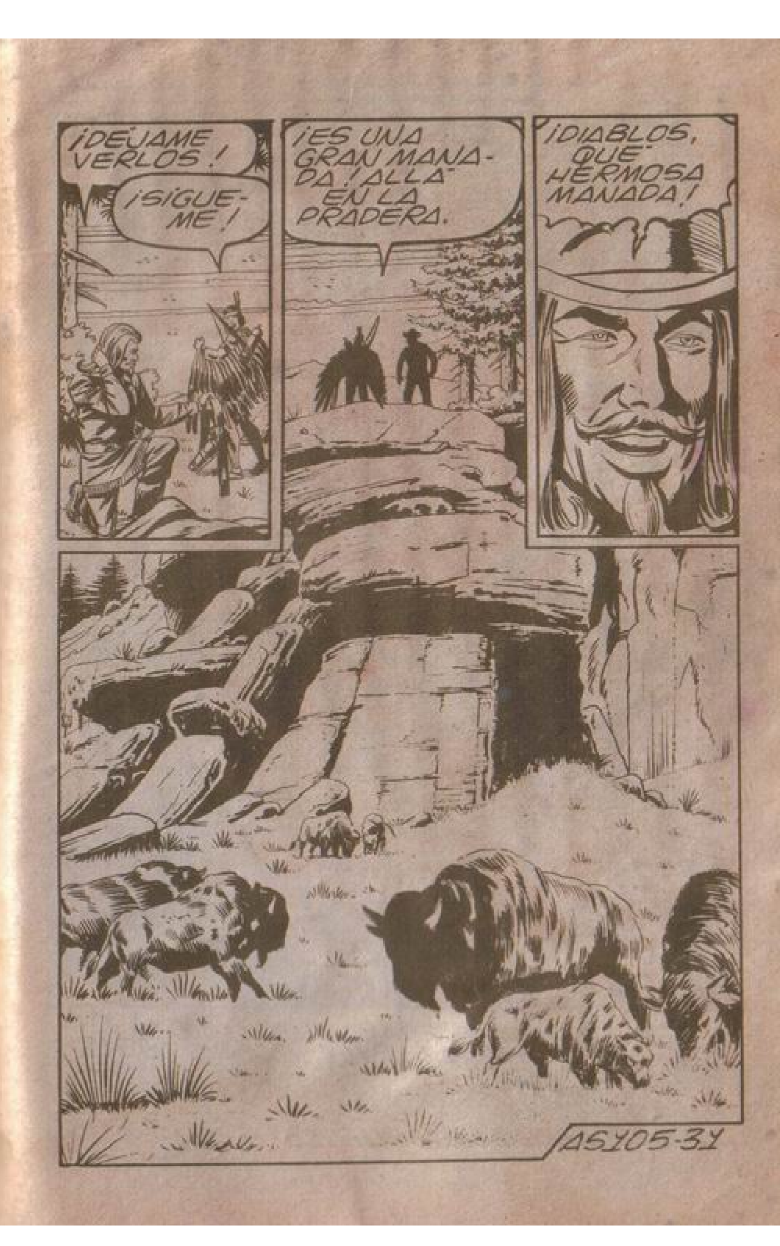

TENGO EL CUERO MÁS RESISTENTE QUE EL DE LOS BÚFALOS, YA LO VERÁS, JA, JA, JA.
AHORA DESCANSA, QUE MAÑANA NOS ESPERA UN DÍA DIFÍCIL.
PERO ÁGUILA NO PUEDE CONCILIAR EL SUEÑO, AQUELLA NOCHE...
EN SU MENTE ESTÁ LA MUJER BLANCA...
AS 105-26


NO DEBO PENSAR MÁS EN ELLA.
TAL VEZ LO MEJOR SERÍA ALEJARNOS DE AQUÍ PARA SIEMPRE, TOKY.
PERO NO PODEMOS ABANDONAR A LOS INDIOS NAVAJOS, QUE LLEVE A TRABAJAR AL CAMPAMENTO.
LE PROMETÍ AL JEFE HALCÓN BLANCO, CUIDARLOS Y LO CUMPLIRÉ.
AS 105-27


EN EL CAMPAMENTO, TAMPOCO BRENDA JACKSON PUEDE DORMIR...
NO DEBO PENSAR MÁS EN ÉL, SOMOS DIFERENTES EN TODO.
¿PERO CÓMO OLVIDAR SUS BESOS DE FUEGO, QUE ENCENDIERON MI CORAZÓN? TIEMBLO DE RECORDAR ESE MOMENTO...


MI AMOR POR ESE INDIO ES PROHIBIDO, LO SÉ.
ADEMÁS ES SALVAJE Y MAL EDUCADO.
PERO ASÍ Y TODO, ME GUSTAS, ÁGUILA SOLITARIA.
ESPERARÉ A QUE REGRESE Y ENTONCES...


AL AMANECER EN LA MONTAÑA...
DESPIERTA, CARA-PÁLIDA.
¡HUMMM!
¿QUÉ SUCEDE?
CAZADOR QUE DUERME MUCHO, NO CAZA NADA.
¿VENISTE A CAZAR BÚFALO, O A DORMIR?
HUMMMM
¡ACABO DE DESCUBRIR UNA MANADA DE BÚFALOS ALLÁ, EN LA PRADERA!
AS105-30


¡DÉJAME VERLOS!
¡SÍGUEME!
¡ES UNA GRAN MANADA! ¡ALLÁ EN LA PRADERA.
¡DIABLOS, QUÉ HERMOSA MANADA!
AS105-31







¿QUÉ TRAMPA PREPARA **ÁGUILA SOLITARIA**? ¿**BÚFALO BILL** CAERÁ EN LA TRAMPA? ¿QUÉ PELIGROSA PELEA SE AVECINA, CONTRA LA MANADA DE BÚFALOS? PRÓXIMO EPISODIO:
"LA TRAMPA DEL BÚFALO"

AS 105-32